

# Don't Overthink It

---

Chorégraphe : Chris Jacques (USA) / Juin 2022

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : Novice

Musique : [Just Wanna Dance – Spencer Ludwig \(102 bpm\)](#) / 16 comptes d'introduction

---

## Section 1 : CROSS-POINT, WEAVE L, HOLD, BALL-CROSS, SHUFFLE ¼ L

1-2 Croiser PG devant PD - pointer PD à D

3&4 Pas PD derrière PG - pas PG à G - croiser PD devant PG

5&6 HOLD - pas Ball PG près du PD - croiser PD devant PG

7&8 1/4 de tour G & pas PG en avant - pas PD près du PG - pas PG en avant **9:00**

## Section 2 : MAMBO FORWARD, BACK, BACK W/ DRAG, BALL-STEP, V-STEP

1&2 ROCK PD en avant - revenir sur PG - pas PD en arrière

3-4 Pas PG en arrière - pas PD en arrière en glissant pointe PG vers PD

5&6 HOLD - pas Ball PG près du PD - pas PD en avant

7&8& Pas PG sur diagonale avant G - pas PD à D - pas PG en arrière - pas PD à côté du PG

\* Restart ici, mur 2 et mur 5

## Section 3 : STEP-HITCH ¼ L (X2), COASTER STEP, LOCK STEP FORWARD

1-2 Pas PG en avant - HITCH genou D avec 1/4 de tour G **6:00**

3-4 1/8 de tour G & pas PD en arrière - 1/8 de tour G & HITCH genou G **3:00**

5&6 COASTER STEP : reculer Ball PG - pas Ball PD à côté du PG - pas PG en avant

7&8 Pas PD en avant - LOCK PG derrière PD - pas PD en avant

## Section 4 : FORWARD HIP BUMPS, KICK & POINT, HIP BUMPS

1&2 Pas PG en avant avec coup de hanche G vers l'avant - coup de hanche en arrière - coup de hanche en avant

3&4 Pas PD en avant avec coup de hanche D vers l'avant - coup de hanche en arrière - coup de hanche en avant

5&6& KICK PG vers l'avant - pas Ball PG près du PD - pointer PD à D - pas PD à côté du PG

7&8& TOUCH Ball PG légèrement en avant avec coup de hanche G, D, G, D (appui PD)

Note : 7&8&, amusez-vous avec ces comptes, comme la chanson dit : « Just Dance ! »

---

Restart après 16 comptes, pendant le 2<sup>ème</sup> mur (face à 12:00) et le 5<sup>ème</sup> mur (face à 3:00)

Fin : 10<sup>ème</sup> mur, la danse se termine après 18 comptes. Faire le Step-Hitch sans ¼ de tour G, pour rester face à 12:00

---

# Don't Overthink It

**COPPER KNOB**  
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Improver

Choreographer: Chris Jacques (USA) - June 2022

Music: Just Wanna Dance - Spencer Ludwig



Restarts: 2 Tags: 0

Intro: 16 counts, Starting on vocals

## [1-8] Cross-Point, Weave L, Hold, Ball-Cross, Shuffle ¼L

- 1, 2 Cross L over R (1), Point R to R side (2)  
3&4 Step R behind L (3), Step L to L side (&), Cross R over L (4)  
5&6 Hold (5), Step Ball of L next to R (&), Cross R over L (6)  
7&8 Turn ¼L, Shuffling L (7), R (&) L (8) - facing 9:00

## [9-16] Mambo Forward, Back, Back w/ drag, Ball-Step, V-Step

- 1&2 Rock forward on R (1), Recover weight L (&), Step back on R (2)  
3, 4 Step back on L (3), Step back on R, dragging L toe (4)  
5&6 Hold (5), Step Ball of L next to R (&), Step R forward (6)  
7&8& Step forward and out on L (7) Out on R (&) Back on L (8) R next to L (&) - facing 9:00

Restarts here on rotation 2 (facing 12:00) and 5 (facing 3:00)

## [17-24] Step-Hitch ¼ L (x2), Coaster Step, Lock step Forward

- 1, 2 Step Forward on L (1), Hitch R, making ¼L turn (2)  
3, 4 Rotate 1/8 L, stepping back on R (3), Hitch L, making 1/8 L turn (4)  
5&6 Step back on L (5), Step R next to L (&), Step forward on L (6)  
7&8 Step forward on R (7), Lock L behind R (&), Step forward on R (8) - facing 3:00

## [25-32] Forward hip bumps, Kick & Point, Hip Bumps

- 1&2 Step L forward and bump L hip forward (1), Back (&), Forward (2)  
3&4 Step R forward and bump R hip forward (3), Back (&), Forward (4)  
5&6& Kick L forward (5), Step ball of L next to R (&), Point R to R side (6) Step R next to L (&)  
7&8& \*Touch ball of L slightly forward, bumping hips L (7), R (&), L (8), R (&) – weight R, facing 3:00

\*Make it yours, have fun with these counts. Like the song says, JUST DANCE!

Ending: On 10th rotation, dance ends after 18 counts. Step-hitch without ¼L. Already on 12:00.