

Like the Stars (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Debutant

Chorégraphe: José Miguel Belloque Vane (NL), Gregory Danvoie (BEL) & Jef Camps (BEL) - Mars 2025

Musique: Like the Stars - Shannon Clark & the Sugar



Départ 4 x 8 temps

SECTION 1 - K – STEP

- 1 – 2 STEP : avancer PD vers la diagonale avant D, TOUCH : poser pointe G près du PD
- 3 – 4 BACK : reculer PG vers la diagonale arrière G, TOUCH : poser pointe D près du PG
- 5 – 6 BACK : reculer PD vers la diagonale arrière D, TOUCH : poser pointe G près du PD
- 7 – 8 STEP : avancer PG vers la diagonale avant G, TOUCH : poser pointe D près du PG

SECTION 2 - VINE, TOUCH, VINE, STOMP-UP

- 1 – 4 VINE : poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D, TOUCH : poser pointe G près du PD
- 5 – 8 VINE : poser PG à G, croiser PD derrière PG, poser PG à G, STOMP-UP : frapper le sol avec le PD près du PG en gardant le poids du corps sur PG

***restart**

SECTION 3 - MONTEREY ¼ TURN (X2)

- 1 – 4 MONTEREY ¼ TURN : poser pointe D à D, pivoter ¼ de tour à D sur le PG en ramenant PD près du PG, poser pointe G à G, ramener PG près du PD 3:00
- 5 – 8 MONTEREY ¼ TURN : poser pointe D à D, pivoter ¼ de tour à D sur le PG en ramenant PD près du PG, poser pointe G à G, ramener PG près du PD 6:00

SECTION 4 - ½ RUMBA, HOLD, STEP ¼ TURN, CROSS, HOLD

- 1 – 4 ½ RUMBA : poser PD à D, ramener PG près du PD, avancer PD, HOLD : pause
- 5 – 6 STEP ¼ TURN : avancer PG, pivoter d' ¼ de tour à D (pdc PD) 9:00
- 7 – 8 CROSS : croiser PG devant PD, HOLD : pause

***restart : il a lieu sur le 5ème mur, on le commence face à 12:00, après 16 comptes face à 12:00, recommencer la danse depuis le début**
Good luck , good dance !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps

Fiche traduite par Léa Country Dance, seule la fiche de danse originale du chorégraphe fait foi.

Contact :

leacountrydance@gmail.com

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYKOg2XWkrA>