

CRY TO ME AB



Chorégraphe : Annemaree SLEETH - Melbourne , VICTORIA - AUSTRALIE / Septembre 2018

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Cry to me - Solomon BURKE - BPM 114**

Cry to me - Ronnie McDOWELL - BPM 116

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps , commencez à danser sur le mot "Baby "

SIDE, CROSS ,RECOVER , CHA CHA SIDE , BACK RECOVER, CHA CHA FORWARD

- 1.2.3 **grand** pas PD côté D - CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
- 4&5 *CHASSÉ G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
- 6.7 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
- 8&1 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

FORWARD, RECOVER, CHA CHA BACK, BACK RECOVER, CHA CHA FORWARD

- 1.2.3 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
- 4&5 *SHUFFLE G arrière* : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
- 6.7 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
- 8&1 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

FORWARD ,1/2 RIGHT , CHA CHA FORWARD, CHA CHA BACK

- 2.3 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
- 4&5 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
- 6.7 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
- 8&1 *SHUFFLE D arrière* : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière

SIDE RECOVER TRIPLE SIDE RECOVER ,STEP, TOGETHER

SIDE RECOVER TRIPLE SIDE RECOVER ,STEP, TOGETHER , (SIDE) END AND BEGINS DANCE

- 2.3 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
- 4&5 *CHACHA G sur place* : G. D. G.
- 6.7 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
- 8& *SIDE-TOGETHER D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*)
- 1 **grand** pas PD côté D.... **temps 1 de la DANSE**

Utilisez vos hanches, faites de petits pas

FIN : dépendra de la musique que vous choisirez - 12 : 00 -



Cry To Me Ab (Cha Cha)

Choreographed by **Annemaree SLEETH** (Australia) / September 2018

Annemaree Sleeth : inlinedancing@gmail.com

Description : 32 counts, 2 wall , Basic Beginner Line Dance

Music : **Cry to me by Solomon BURKE** / Album : Solomon Burke's Greatest Hits , 1962

Cry to me - Ronnie McDOWELL / Album : Line Dance Fever, Vol. 12 , January 1991

Video - <https://www.youtube.com/watch?v=KWM0TE5drlg>

Intro 34 Counts - Start on "Baby" Note this is a cha cha to teach small steps

SEC 1 1 -- 8 SIDE, CROSS ,RECOVER , CHA CHA SIDE , BACK RECOVER, CHA CHA FORWARD

1.2.3 Step Large Step To Right Side, Cross Left Over Right, Recover Right
4&5 Step Left Side, Step Right Together, Step Left Side (keep steps small)
6.7 Rock Right Back, Recover Left
8&1 Step Right Forward, Step Left Together, Step Right Forward

**SEC 2 9 -- 16 FORWARD, RECOVER, CHA CHA BACK
BACK RECOVER, CHA CHA FORWARD**

1.2.3 Rock Left Forward, Recover Right
4&5 Step Left Back, Step Right Together, Step Left Back
6.7 Rock Right Back, Recover Left
8&1 Step Right Forward, Step Left Together, Step Right Forward

SEC 3 17 -- 24 FORWARD ,1/2 RIGHT , CHA CHA FORWARD, CHA CHA BACK

2.3 Step Left Forward, 1/2 Pivot Right (wgt on Right)
4&5 Step Left Forward, Step Right Together, Step Left Forward
6.7 Rock Right Forward, Recover Left
8&1 Step Right , Step Left Together, Step Right Back

**SEC 4 25 -- 31 SIDE RECOVER TRIPLE SIDE RECOVER ,STEP, TOGETHER
SIDE RECOVER TRIPLE SIDE RECOVER ,STEP, TOGETHER , (SIDE) END AND BEGINS DANCE**

2.3 Rock Left Side, Recover Right
4&5 Triple on Spot, L, R, L
6.7 Rock Right Side, Recover Left
8& Step Right Side, Step Left Together
1 (1) is the first count of the beginning of the dance Step Large Step Right Side

Use Your Hips, Keep Steps Small,.

The Last Count Is Also The First Count Of The Dance . 1 Step Large Step To Right Side

The ending depends on whose music you use. It ends the front of my music

Envoyé par la chorégraphe Annemaree SLEETH , dimanche 30 septembre 2018 - 04 : 43 -